

หน่วยการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างคุณลักษณะอยู่อย่างพอเพียง
ชื่อหน่วยสร้างสรรค์วรรณคดี
สร้างชีวี สร้างภูมิคุ้มกัน ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

วิชาภาษาไทย รหัสวิชา ๒๑๑๐๑
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
ครูประจำวิชา นางสาววรรณ พูลสวัสดิ์

โรงเรียนบ้านเสด็จพิทยาคม
เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุราษฎร์ธานี ชุมพร
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

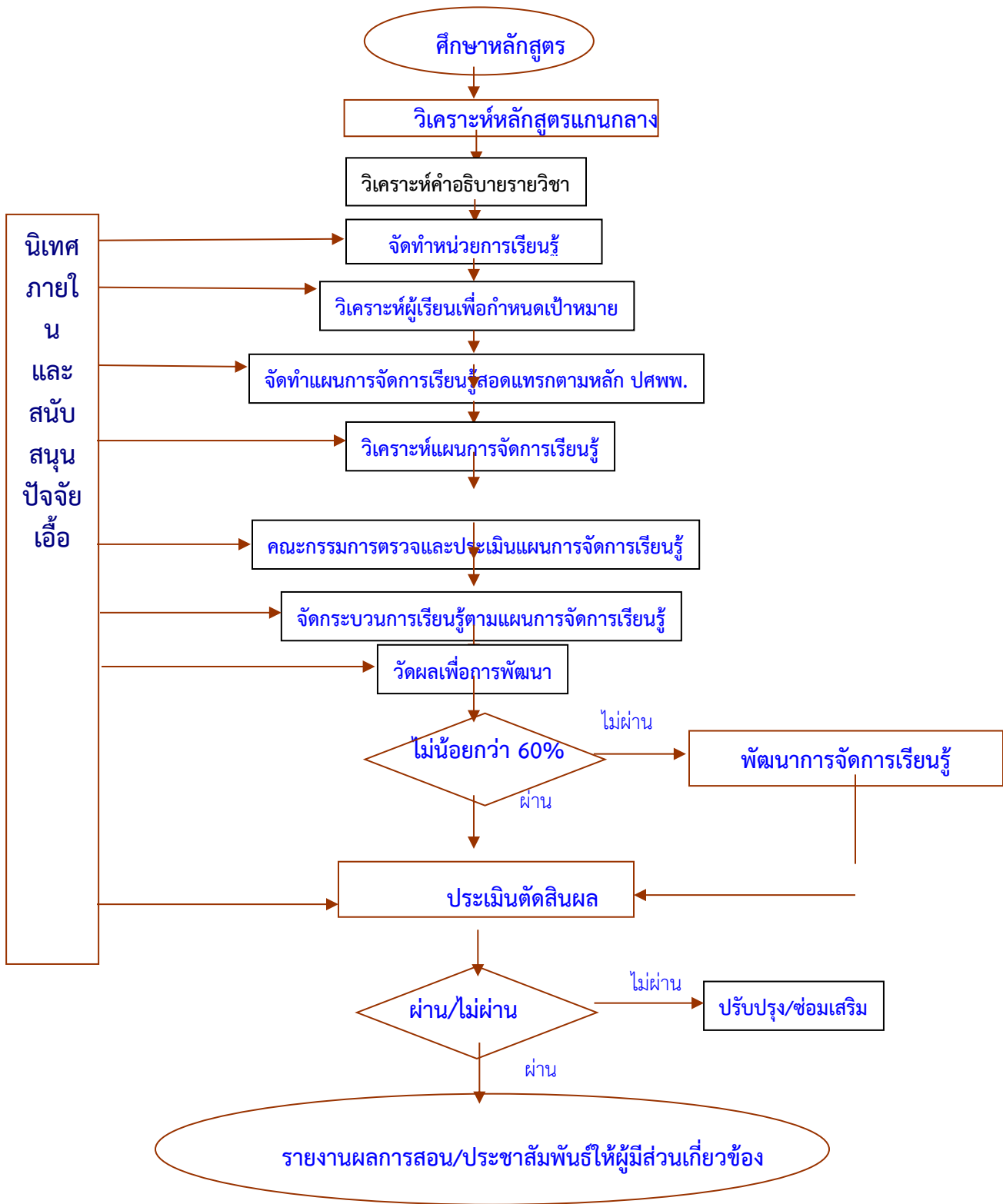
หน่วยการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างคุณลักษณะอยู่อย่างพอเพียง

ชื่อหน่วยสร้างสรรค์วรรณคดี
สร้างชีวี สร้างภูมิคุ้มกัน ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

วิชาภาษาไทย รหัสวิชา ๒๑๑๐๑
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
ครูประจำวิชา นางสาววรรณฯ พูลสวัสดิ์

โรงเรียนบ้านเสด็จพิทยาคม
เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต ๑๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

Flowchart ระบบเรียนรู้โรงเรียนบ้านเสด็จพิทยาคม



โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑/๑
เวลา ๑๐ ชั่วโมง/ภาคเรียน

สาระการเรียนรู้

- หน่วยที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ (๒ ชั่วโมง)
เรื่อง ประวัติความรู้ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท ๕.๑ ม.๑/๑
สาระการเรียนรู้ สรุปรเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน
- หน่วยที่ ๒ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ (๓ ชั่วโมง)
เรื่อง วิเคราะห์เนื้อหาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท ๕.๑ ม.๑/๒
สาระการเรียนรู้ วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านพร้อมยกตัวอย่างเหตุผลประกอบ
- หน่วยที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ (๓ ชั่วโมง)
เรื่อง อธิบายคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท ๕.๑ ม.๑/๓
สาระการเรียนรู้ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน
- หน่วยที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ (๒ ชั่วโมง)
เรื่อง สรุปรความรู้และข้อคิดจากกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท ๕.๑ ม.๑/๔
สาระการเรียนรู้ สรุปรความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงและเขียน
ถ่ายทอดสู่การจัดนิทรรศการ

ผังโครงสร้างหน่วยการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างคุณลักษณะอยู่อย่างพอเพียง
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์วรรณคดี สร้างชีวิต สร้างภูมิคุ้มกัน
 ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๑๐ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ (๒ ชั่วโมง)

เรื่อง สรุปรูปร่างและข้อคิดจาก
 กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท ๕.๑ ม.๑/๔
 สาระการเรียนรู้ สรุปรูปร่างและข้อคิดจากการอ่านเพื่อ
 ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงและเขียนถ่ายทอดสู่การจัดนิทรรศการ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ (๒ ชั่วโมง)

เรื่อง ประวัติความรู้ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
 มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท ๕.๑ ม.๑/๑
 สาระการเรียนรู้ สรุปรูปร่างวรรณคดีและวรรณกรรม
 ที่อ่าน

หน่วยพอเพียง สร้างสรรค์วรรณคดี
 สร้างชีวิต สร้างภูมิคุ้มกัน ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
 (๔ แผน ๑๐ ชั่วโมง)

การสรุปรูปร่างและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำความรู้และ
 ข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างมีประสิทธิภาพ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ (๓ ชั่วโมง)

เรื่อง อธิบายคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
 มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท ๕.๑ ม.๑/๓
 สาระการเรียนรู้ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและ
 วรรณกรรมที่อ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ (๓ ชั่วโมง)

เรื่อง วิเคราะห์เนื้อหาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
 มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท ๕.๑ ม.๑/๒
 สาระการเรียนรู้ วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม
 ที่อ่านพร้อมยกตัวอย่าง
 เหตุผลประกอบ

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	คุณลักษณะอันพึงประสงค์	ชิ้นงาน / ภาระงาน
<ul style="list-style-type: none"> - ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี 	<ul style="list-style-type: none"> - ใฝ่เรียนรู้ - ซื่อสัตย์ สุจริต - มุ่งมั่นในการทำงาน - อยู่อย่างพอเพียง - รักความเป็นไทย 	<ul style="list-style-type: none"> - ใบงาน - ชิ้นงาน - จัดนิทรรศการ - สาธิตเครื่องคาว/เครื่องหวาน/ ผลไม้

ผังภาพการออกแบบการเรียนรู้แบบย้อนกลับ (Backward Design)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่องประวัติหน้ารู้ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. เป้าหมายการเรียนรู้

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๑/๑ สรุปรเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน
ในระดับที่ยากขึ้น

สาระสำคัญ

กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน พระราชนิพนธ์ใน
พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย เป็นบทพระราชนิพนธ์ที่
กล่าวถึงอาหารไทยโบราณชนิดต่าง ๆ รวมถึงลักษณะเด่นของ
อาหารแต่ละชนิด ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความประณีตในด้าน
วัฒนธรรมการกินของคนไทย ตลอดจนความพิถีพิถันในทุก
ขั้นตอนของการทำซึ่งอาหารบางชนิดเป็นอาหารที่รู้จักกันดีใน
ปัจจุบัน

จุดประสงค์การเรียนรู้

- มีความรู้ความเข้าใจในประวัติความเป็นมาของกาพย์เห่
ชมเครื่องคาวหวาน (K)
- สรุปรความรู้ในประวัติความเป็นมาของกาพย์เห่ชม
เครื่องคาวหวาน (P)
- มีความมุ่งมั่นในการทำงาน (A)

สาระการเรียนรู้

การศึกษาประวัติความเป็นมาของกาพย์เห่ชม
เครื่องคาวหวานแสดงให้เห็นถึงจุดมุ่งหมายและความสำคัญว่า
มีความสำคัญอย่างไรต่อวรรณคดีไทย

สมรรถนะสำคัญ

- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

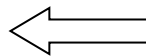
- ใฝ่เรียนรู้
- ซื่อสัตย์ สุจริต
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- อยู่อย่างพอเพียง
- รักความเป็นไทย

๒. หลักฐานการเรียนรู้

ภาระงาน/ชิ้นงาน แบบทดสอบ

การวัดประเมินผล

ประเด็น	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
ด้าน K	ตรวจใบงาน	แบบประเมินใบ งาน	ร้อยละ ๗๐ ขึ้น ไปผ่าน
ด้าน P	สังเกตพฤติกรรมการ ทำงาน	แบบสังเกต พฤติกรรมการ ทำงาน	ระดับ ๒ ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
ด้าน A	สังเกตพฤติกรรมการ ทำงาน	แบบสังเกต พฤติกรรม	ระดับ ๒ ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์



ประวัติหน้ารู้ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน



๓. กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้ :

ใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบ ๕ STEP

ขั้นที่ ๑ ตั้งคำถาม

กระตุ้นให้นักเรียนคิดประเด็นที่น่าสนใจ จากกาพย์เห่ชมเครื่องคาว
หวาน

ขั้นที่ ๒ แสวงหาสารสนเทศ

นักเรียนศึกษาค้นคว้าประวัติความเป็นมาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาว
หวาน

ขั้นที่ ๓ สร้างความรู้

นักเรียนแบ่งกลุ่มศึกษาหาความรู้ประวัติความเป็นมาในกาพย์เห่ชม
เครื่องคาวหวาน

ขั้นที่ ๔ สื่อสาร

นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอประวัติความเป็นมาใน
กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

ขั้นที่ ๕ ตอบแทนสังคม

เก็บรวบรวมผลงานเพื่อนำไปเป็นส่วนหนึ่งในการจัดนิทรรศการ

สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้ : ห้องสมุด อินเทอร์เน็ต หนังสือเรียน

กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างคุณลักษณะอยู่อย่างพอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่องประวัติหน้ารู้ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๒ ชั่วโมง

ขั้นที่ ๑ ตั้งคำถาม

๑. ครูให้นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน โดยการซักถามเกี่ยวกับใครเป็นผู้แต่ง จุดมุ่งหมายของเรื่องคืออะไร และให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นว่ากาพย์เห่ชมเครื่อง

คาวหวานมีความโดดเด่นแตกต่างจากวรรณคดีอื่นไทยในเรื่องอื่นอย่างไร (Q๑)

ขั้นที่ ๒ แสวงหาสารสนเทศ

๒. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มศึกษาค้นคว้าประวัติความเป็นมาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน พร้อมทั้งบันทึกความรู้ลงในใบงาน (Q๒)

ขั้นที่ ๓ สร้างความรู้

๓. ให้นักเรียนภายในกลุ่มสนทนาเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ว่านักเรียนแต่ละคนมีความรู้ในจุดใดมากที่สุด เพราะเหตุใด และนักเรียนคิดว่าความรู้ที่ได้รับมีประโยชน์ต่อนักเรียนหรือไม่ เพราะเหตุใด (Q๓)

ขั้นที่ ๔ สื่อสาร

๔. ให้นักเรียนส่งตัวแทนส่งตัวแทนออกมานำเสนอประวัติความเป็นมาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน พร้อมทั้งสรุปความรู้ที่แตกต่างจากกลุ่มอื่นลงในสมุดของตนเอง (Q๔-๕)

ขั้นที่ ๕ ตอบแทนสังคม

๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำผลงานมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แนะนำ ดิชมผลงาน เพื่อนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงในการทำงานครั้งต่อไป (Q๖-๙)

๖. ให้นักเรียนลงมือทำชิ้นงานด้านประวัติความเป็นมาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานเพื่อจัดนิทรรศการ (Q๑๐)

ชุดคำถามกระตุ้นเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่องประวัติความรู้ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๒ ชั่วโมง

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงก่อนเรียน

Q๑ เจื่อนไขความรู้: นักเรียนรู้จักวรรณคดีเรื่องอะไรบ้าง และวรรณคดีเรื่องเหล่านั้นให้ข้อคิดอย่างไร

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงระหว่างเรียน

Q๒ ความมีเหตุผล: ให้นักเรียนอธิบายประวัติความเป็นมาของกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

Q๓ ความมีเหตุผล: จากการศึกษาประวัติความเป็นมาของกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน นักเรียนได้ประโยชน์

อะไรบ้าง

Q๔ การมีภูมิคุ้มกันที่ดีในตัว: นักเรียนมีการแบ่งงานภายในกลุ่ม และวางแผนในการทำงานอย่างไร

Q๕ พอประมาณ: นักเรียนเลือกใช้เทคนิค และแบ่งเนื้อหาได้เหมาะสมหรือไม่ อย่างไร

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงหลังเรียน

Q๖ เจื่อนไขคุณธรรม: การทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้สำเร็จนั้น นักเรียนมีคุณธรรมด้านใดบ้าง

Q๗ มิติวัตถุ: การทำกิจกรรมการเรียนรู้ในวันนี้มีประโยชน์ด้านใด อย่างไรบ้าง

Q๘ มิติวัฒนธรรม: การศึกษาประวัติความเป็นมาของกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานมีความสอดคล้องต่อ
ชีวิตประจำวันของนักเรียนอย่างไร

Q๙ มิติทางสังคม: นักเรียนทำงานกลุ่มมีปัญหาหรือไม่และนักเรียนมีแนวทางในการแก้ปัญหาเหล่านั้นอย่างไร

Q๑๐ มิติสิ่งแวดล้อม: นักเรียนวางแผนการใช้วัสดุจากธรรมชาติมาใช้ได้อย่างไรบ้าง

แนวทางที่ครูนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้จัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่องประวัติหน้ารู้ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๒ ชั่วโมง

ครูผู้สอนนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

<p>ความรู้ที่ครูต้องมีก่อนสอน ครูมีความรู้เกี่ยวกับมาตรฐานและตัวชี้วัด ความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาภาษาไทยที่จะสอน รูปแบบ เทคนิค วิธีการสอน การใช้สื่อและแหล่งเรียนรู้ การวัดและประเมินผล หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง</p>	<p>คุณธรรมของครูในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีความรักเมตตาต่อศิษย์ มีความรับผิดชอบ มีความยุติธรรม มีความอดทน มีความมุ่งมั่นเอาใจใส่ในการสอน</p>		
ประเด็น	พอประมาณ	มีเหตุผล	มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี
เนื้อหา	ครูมีการวิเคราะห์หลักสูตร กำหนดเนื้อหาได้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ตัวชี้วัด และเหมาะสมกับเวลา วัย ความสามารถของผู้เรียน	เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ตรงตาม มาตรฐานและตัวชี้วัด ได้ครบถ้วน ตามกระบวนการ	เรียงลำดับเนื้อหาจากง่ายไปหายากเพื่อให้ ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้เป็นขั้นตอน เตรียม เนื้อหาให้เหมาะสมครอบคลุมตามมาตรฐาน และตัวชี้วัด
เวลา	กำหนดเวลาให้เหมาะสมกับเนื้อหาและ กิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน	ส่งเสริมให้นักเรียนทำกิจกรรมอย่างมี ประสิทธิภาพ	วางแผนการทำงานล่วงหน้า มีการจัดสรร เวลาให้สัมพันธ์กับกิจกรรมการเรียนรู้
การจัด กิจกรรม	แบ่งกลุ่มผู้เรียนให้พอดีกับจำนวนผู้เรียนและ ภาระงานที่ได้รับมอบหมาย และจัดกิจกรรมที่ เน้นคุณลักษณะอันพึงประสงค์ โดยการ เสริมสร้างลักษณะนิสัยความพอเพียง	การเลือกวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ เหมาะสมกับเนื้อหา และออกแบบ กิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม กับสภาพของผู้เรียน	มีการวางแผนการจัดการเรียนรู้อย่างเป็น ระบบ และเตรียมกิจกรรมให้มีความยืดหยุ่น เพื่อให้งานเสร็จตามเป้าหมายที่กำหนด
สื่อ-อุปกรณ์- แหล่งเรียนรู้	เตรียมสื่อการเรียนการสอนให้พร้อมทั้ง จำนวนนักเรียน และจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้เหมาะสมกับความสนใจของผู้เรียน	ใช้สื่อในการกระตุ้นความสนใจและ เสริมสร้างให้นักเรียนในบทเรียนได้ ง่ายขึ้น โดยการเลือกสื่อให้เหมาะสม กับตัวเนื้อหา กิจกรรมและความสนใจ ของผู้เรียน	ศึกษาลักษณะของผู้เรียนก่อนเตรียมสื่อ/ อุปกรณ์และมีการเตรียมสื่อสำรอง โดยครู ทดลองให้สื่อและทำความเข้าใจแหล่งเรียนรู้
การประเมิน	ออกแบบการวัดและประเมินผลได้เหมาะสม กับตัวชี้วัดและกิจกรรมของผู้เรียน	ประเมินผู้เรียนให้ตรงกับมาตรฐาน ตัวชี้วัด และคุณภาพของผู้เรียน	ศึกษาและสร้างเครื่องมือวัดผลประเมินผลให้ ตรงตามตัวชี้วัดและผ่านการตรวจสอบ คุณภาพ

ผลที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจ

พอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่องประวัติหน้ารู้ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๒

ชั่วโมง

๖.๑ ผู้เรียนได้ฝึกคิดและฝึกปฏิบัติตามหลัก ปศพพ. ดังนี้

<p>ความรู้ที่นักเรียนต้องมีก่อน</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับพื้นฐานภาษาไทย ตามจุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน</p>	<p>คุณธรรมของนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใฝ่เรียนรู้ - ซื่อสัตย์ สุจริต - มุ่งมั่นในการทำงาน - อยู่อย่างพอเพียง - รักความเป็นไทย 	
<p>หลักพอประมาณ</p>	<p>หลักมีเหตุผล</p>	<p>หลักการสร้างภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี</p>
<ul style="list-style-type: none"> - รู้จักค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม - ใช้ทรัพยากรในการทำงานอย่างคุ้มค่าและเกิดประโยชน์สูงสุด - ทำงานได้ทันตามเวลาที่กำหนด 	<ul style="list-style-type: none"> - รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างมีเหตุผล - วิเคราะห์ข้อมูลอย่างเป็นเหตุเป็นผล - แบ่งงานตามความสามารถและความถนัด 	<ul style="list-style-type: none"> - มีการวางแผนทำงานอย่างเป็นระบบ - มีความมุ่งมั่นในการทำงานและความรับผิดชอบ

๖.๒ ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้บูรณาการหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงสู่ ๔ มิติ ดังนี้

ผลลัพธ์	อยู่อย่างพอเพียง...สมดุลและพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงในด้านต่าง ๆ			
	วัตถุ	สังคม	สิ่งแวดล้อม	วัฒนธรรม
ความรู้	มีความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน	กระบวนการในการทำงานกลุ่ม	มีความรู้ในการรักษาวัสดุอุปกรณ์ และสถานที่ทำงาน	มีความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของวรรณคดีไทยที่ศึกษา
ทักษะ	มีทักษะในการนำความรู้และวัสดุเหลือใช้มาใช้ประโยชน์ในการจัดเรียนและเพื่อเตรียมความพร้อมในการนิทรรศการ	มีทักษะในการทำงานร่วมกัน และมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างเพื่อนกับเพื่อน	การเลือกใช้และดูแลรักษาอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำงาน รวมทั้งรักษาความสะอาดสถานที่	ใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสมในการสื่อสาร
ค่านิยม	เห็นคุณค่าและใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า	ตระหนักถึงผลประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน ภาคภูมิใจในการทำงานและการเตรียมการเพื่อจัดนิทรรศการ	มีจิตสำนึกในการดูแลรักษาความสะอาดของสถานที่	ภูมิใจในการศึกษาหาความรู้วรรณคดี

ผังภาพการออกแบบการเรียนรู้แบบย้อนกลับ (Backward Design)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์เนื้อหาในภาพย์เห็นเครื่องควา

หวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๓ ชั่วโมง

๑. เป้าหมายการเรียนรู้

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๑/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีวรรณกรรม

และ

วรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่านพร้อมยกเหตุผล

ประกอบ

สาระสำคัญ

ภาพย์เห็นเครื่องควาหวาน พระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย เป็นบทพระราชนิพนธ์ที่กล่าวถึงอาหารไทยโบราณชนิดต่าง ๆ รวมถึง ลักษณะเด่นของอาหารแต่ละชนิด ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความ ประณีตในด้านวัฒนธรรมการกินของคนไทย ตลอดจนความ พิถีพิถันในทุกขั้นตอนของการทำซึ่งอาหารบางชนิดเป็น อาหารที่รู้จักกันดีในปัจจุบัน

จุดประสงค์การเรียนรู้

- มีความรู้ความเข้าใจในหลักเกณฑ์การวิเคราะห์ วิจารณ์

วรรณคดีและวรรณกรรม (K)

- วิเคราะห์ วิจารณ์ภาพย์เห็น เครื่องควาหวาน

(P)

- มีความมุ่งมั่นในการทำงาน (A)

สาระการเรียนรู้

การวิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีวรรณกรรมและ วรรณกรรมท้องถิ่นเป็นทักษะที่สำคัญอย่างหนึ่งในการเรียนรู้ วิชาภาษาไทย เพื่อเป็นการนำประโยชน์ที่ได้รับนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

สมรรถนะสำคัญ

- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

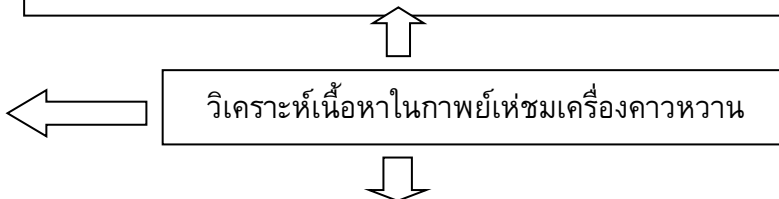
- ใฝ่เรียนรู้
- ซื่อสัตย์ สุจริต
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- อยู่อย่างพอเพียง

๒. หลักฐานการเรียนรู้

ภาระงาน/ชิ้นงาน ใบงาน

การวัดประเมินผล

ประเด็น	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
ด้าน K	ตรวจใบงาน	แบบประเมินใบงาน	ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไปผ่าน
ด้าน P	สังเกตพฤติกรรมการทำงาน	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงาน	ระดับ ๒ ขึ้นไปผ่านเกณฑ์
ด้าน A	สังเกตพฤติกรรมการทำงาน	แบบสังเกตพฤติกรรม	ระดับ ๒ ขึ้นไปผ่านเกณฑ์



๓. กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้ : ใช้กิจกรรมกสนเรียนรู้แบบ ๕ STEP

ขั้นที่ ๑ ตั้งคำถาม

กระตุ้นให้นักเรียนคิดประเด็นที่น่าสนใจ จากการวิเคราะห์วิจารณ์ใน ภาพย์เห็นเครื่องควาหวาน

ขั้นที่ ๒ แสวงหาสารสนเทศ

นักเรียนศึกษาค้นคว้าหลักเกณฑ์หรือรูปแบบการวิเคราะห์ วิจารณ์วรรณคดี

ขั้นที่ ๓ สร้างความรู้

นักเรียนแบ่งกลุ่มวิเคราะห์วิจารณ์ภาพย์เห็นเครื่องควาหวาน

ขั้นที่ ๔ สื่อสาร

นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอการวิเคราะห์วิจารณ์ภาพย์ เห็นเครื่องควาหวาน

ขั้นที่ ๕ ตอบแทนสังคม

ตกแต่งผลงานและเก็บรวบรวมเพื่อนำไปเป็นส่วนหนึ่งในการจัด

นิทรรศการ

สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้ : ห้องสมุด อินเทอร์เน็ต หนังสือเรียน

เวลา : ๓ ชั่วโมง

กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างคุณลักษณะอย่างพอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์เนื้อหาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๓ ชั่วโมง

ขั้นที่ ๑ ตั้งคำถาม

๑. ครูให้นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ว่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานมีเนื้อหาอะไรบ้าง และในเนื้อหานั้นผู้แต่งอธิบายถึงกระบวนการทำอาหารในแต่ละอย่างไว้อย่างไร

(Q๑)

ขั้นที่ ๒ แสวงหาสารสนเทศ

๒. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มศึกษาค้นคว้าเนื้อหาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน พร้อมทั้งบันทึกความรู้ลงใน

ใบงาน (Q๒)

ขั้นที่ ๓ สร้างความรู้

๓. ให้นักเรียนภายในกลุ่มสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ว่านักเรียนแต่ละคนมีความรู้ในอาหารชนิดใดมากที่สุด เพราะเหตุใด และนักเรียนคิดว่าจากการศึกษาเนื้อหาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานมีความรู้หรือรับมีประโยชน์ต่อนักเรียนหรือไม่ เพราะเหตุใด (Q๓)

ขั้นที่ ๔ สื่อสาร

๔. ให้นักเรียนส่งตัวแทนส่งตัวแทนออกมานำเสนอเนื้อหาที่ปรากฏในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน พร้อมทั้งสรุปความรู้ที่แตกต่างจากกลุ่มอื่นลงในสมุดของตนเอง (Q๔-๕)

ขั้นที่ ๕ ตอบแทนสังคม

๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำผลงานมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แนะนำ ดิชมผลงาน เพื่อนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงในการทำงานครั้งต่อไป (Q๖-๙)

๖. ให้นักเรียนทำชิ้นงานแบ่งแยกหมวดหมู่ของเนื้อหาเป็นเรื่องต่าง ๆ และนำข้อมูลที่ได้ไปเป็นส่วนหนึ่งในการจัดนิทรรศการ (Q๑๐)

ชุดคำถามกระตุ้นเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่องวิเคราะห์เนื้อหาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาว

หวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๓ ชั่วโมง

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงก่อนเรียน

Q๑ เจื่อนไขความรู้: นักเรียนรู้จักอาหารอะไรบ้างในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน และอาหารในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานให้ประโยชน์อะไรกับนักเรียนบ้าง

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงระหว่างเรียน

Q๒ ความมีเหตุผล: ให้นักเรียนอธิบายเนื้อเรื่องของกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

Q๓ ความมีเหตุผล: จากเนื้อเรื่องของกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน นักเรียนได้ประโยชน์อะไรบ้าง

Q๔ การมีภูมิคุ้มกันที่ดีในตัว: นักเรียนมีการแบ่งงานภายในกลุ่ม และวางแผนในการทำงานอย่างไร

Q๕ พอประมาณ: นักเรียนเลือกใช้เทคนิค และแบ่งเนื้อหาได้เหมาะสมหรือไม่ อย่างไร

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงหลังเรียน

Q๖ เจื่อนไขคุณธรรม: การทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้สำเร็จนั้น นักเรียนมีคุณธรรมด้านใดบ้าง

Q๗ มิติวัดถุ: การทำกิจกรรมการเรียนรู้ในวันนี้มีประโยชน์ด้านใด อย่างไรบ้าง

Q๘ มิติวัดตนธรรม: การศึกษาเนื้อเรื่องในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานมีความสอดคล้องต่อ ชีวิตประจำวันของนักเรียนอย่างไร

Q๙ มิติต่างสังคม: นักเรียนทำงานกลุ่มมีปัญหาหรือไม่และนักเรียนมีแนวทางในการแก้ปัญหาเหล่านั้นอย่างไร

Q๑๐ มิติตั้งแวดล้อม: นักเรียนเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์เหลือใช้เพื่อนำมาจัดทำชิ้นงานด้านเนื้อหาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานและนำไปจัดนิทรรศการ ซึ่งการวางแผนการทำงานแบบนี้มีผลดีต่อนักเรียนหรือไม่

แนวทางที่ครูนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้จัดการเรียนรู้
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่องวิเคราะห์เนื้อหาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาว
 หวาน
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๓ ชั่วโมง
 ครูผู้สอนนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

ความรู้ที่ครูต้องมีก่อนสอน ครูมีความรู้เกี่ยวกับมาตรฐานและตัวชี้วัด ความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาภาษาไทยที่จะสอน รูปแบบ เทคนิค วิธีการสอน การใช้สื่อและแหล่งเรียนรู้ การวัดและประเมินผล หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง		คุณธรรมของครูในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีความรักเมตตาต่อศิษย์ มีความรับผิดชอบ มีความยุติธรรม มีความอดทน มีความมุ่งมั่นเอาใจใส่ในการสอน	
ประเด็น	พอประมาณ	มีเหตุผล	มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี
เนื้อหา	ครูมีการวิเคราะห์หลักสูตร กำหนดเนื้อหาได้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ตัวชี้วัด และเหมาะสมกับเวลา วัย ความสามารถของผู้เรียน	เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ตรงตาม มาตรฐานและตัวชี้วัด ได้ครบถ้วน ตามกระบวนการ	เรียงลำดับเนื้อหาจากง่ายไปหายากเพื่อให้ ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้เป็นขั้นตอน เตรียม เนื้อหาให้เหมาะสมครอบคลุมตามมาตรฐาน และตัวชี้วัด
เวลา	กำหนดเวลาให้เหมาะสมกับเนื้อหาและ กิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน	ส่งเสริมให้นักเรียนทำกิจกรรมอย่างมี ประสิทธิภาพ	วางแผนการทำงานล่วงหน้า มีการจัดสรร เวลาให้สัมพันธ์กับกิจกรรมการเรียนรู้
การจัด กิจกรรม	แบ่งกลุ่มผู้เรียนให้พอดีกับจำนวนผู้เรียนและ ภาระงานที่ได้รับมอบหมาย และจัดกิจกรรมที่ เน้นคุณลักษณะอันพึงประสงค์ โดยการ เสริมสร้างลักษณะนิสัยคางมพอเพียง	การเลือกวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ เหมาะสมกับเนื้อหา และออกแบบ กิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม กับสภาพของผู้เรียน	มีการวางแผนการจัดการเรียนรู้อย่างเป็น ระบบ และเตรียมกิจกรรมให้มีความยืดหยุ่น เพื่อให้งานเสร็จตามเป้าหมายที่กำหนด
สื่อ-อุปกรณ์- แหล่งเรียนรู้	เตรียมสื่อการเรียนการสอนให้พร้อมทั้งกับ จำนวนนักเรียน และจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้เหมาะสมกับความสนใจของผู้เรียน	ใช้สื่อในการกระตุ้นความสนใจและ เสริมสร้างให้นักเรียนในบทเรียนได้ ง่ายขึ้น โดยการเลือกสื่อให้เหมาะสม กับตัวเนื้อหา กิจกรรมและความสนใจ ของผู้เรียน	ศึกษาลักษณะของผู้เรียนก่อนเตรียมสื่อ/ อุปกรณ์และมีการเตรียมสื่อสำรอง โดยครู ทดลองให้สื่อและทำความเข้าใจแหล่งเรียนรู้
การประเมิน	ออกแบบการวัดและประเมินผลได้เหมาะสม กับตัวชี้วัดและกิจกรรมของผู้เรียน	ประเมินผู้เรียนให้ตรงกับมาตรฐาน ตัวชี้วัด และคุณภาพของผู้เรียน	ศึกษาและสร้างเครื่องมือวัดผลประเมินผลให้ ตรงตามตัวชี้วัดและผ่านการตรวจสอบ คุณภาพ

ผลที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจ

พอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่องวิเคราะห์เนื้อหาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาว

หวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๓ ชั่วโมง

๖.๑ ผู้เรียนได้ฝึกคิดและฝึกปฏิบัติตามหลัก ปศพพ. ดังนี้

<p>ความรู้ที่นักเรียนต้องมีก่อน</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับพื้นฐานภาษาไทย ตามจุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับหลักเกณฑ์การวิเคราะห์วิจารณ์ในวรรณคดีและวรรณกรรม</p>	<p>คุณธรรมของนักเรียน</p> <p>- ใฝ่เรียนรู้ - ซื่อสัตย์ สุจริต</p> <p>- มุ่งมั่นในการทำงาน - อยู่อย่างพอเพียง</p> <p>- รักความเป็นไทย</p>	
<p>หลักพอประมาณ</p>	<p>หลักมีเหตุผล</p>	<p>หลักการสร้างภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี</p>
<p>- รู้จักค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม</p> <p>- ใช้ทรัพยากรในการทำงานอย่างคุ้มค่าและเกิดประโยชน์สูงสุด</p> <p>- ทำงานได้ทันตามเวลาที่กำหนด</p>	<p>- รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างมีเหตุผล</p> <p>- วิเคราะห์ข้อมูลอย่างเป็นเหตุเป็นผล</p> <p>- แบ่งงานตามความสามารถและความถนัด</p>	<p>- มีการวางแผนทำงานอย่างเป็นระบบ</p> <p>- มีความมุ่งมั่นในการทำงานและความรับผิดชอบ</p>

๖.๒ ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้บูรณาการหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงสู่ ๔ มิติ ดังนี้

ผลลัพธ์	อยู่อย่างพอเพียง...สมดุลและพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงในด้านต่าง ๆ			
	วัตถุ	สังคม	สิ่งแวดล้อม	วัฒนธรรม
ความรู้	มีความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน	กระบวนการในการทำงานกลุ่ม	มีความรู้ในการรักษาวัสดุอุปกรณ์ ที่ใช้ในการงาน และสถานที่ทำงาน	มีความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาในวรรณคดีไทยที่ศึกษา
ทักษะ	มีทักษะในการนำความรู้และวัสดุเหลือใช้มาใช้ประโยชน์ในการจัดเรียนและเพื่อเตรียมความพร้อมในการนิทรรศการ	มีทักษะในการทำงานร่วมกัน และมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างเพื่อนกับเพื่อน	การเลือกใช้และดูแลรักษาอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำงาน รวมทั้งรักษาความสะอาดสถานที่	ใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสมในการสื่อสาร
ค่านิยม	เห็นคุณค่าและใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า	ตระหนักถึงผลประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน ภาคภูมิใจในการทำงานและการเตรียมการเพื่อจัดนิทรรศการ	มีจิตสำนึกในการดูแลรักษาความสะอาดของสถานที่	ภูมิใจในการศึกษาหาความรู้วรรณคดี

ผังภาพการออกแบบการเรียนรู้แบบย้อนกลับ (Backward Design)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อธิบายคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาว

หวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๓ ชั่วโมง

๑. เป้าหมายการเรียนรู้

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๑/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม
ที่อ่านประกอบ

สาระสำคัญ

กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน พระราชนิพนธ์ใน
พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย เป็นบทพระราชนิพนธ์ที่กล่าวถึงอาหารไทยโบราณชนิดต่าง ๆ รวมถึง
ลักษณะเด่นของอาหารแต่ละชนิด ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความ
ประณีตในด้านวัฒนธรรมการกินของคนไทย ตลอดจนความ
พิถีพิถันในทุกขั้นตอนของการทำซึ่งอาหารบางชนิดเป็น
อาหารที่รู้จักกันดีในปัจจุบัน

จุดประสงค์การเรียนรู้

- มีความรู้ความเข้าใจในหลักเกณฑ์การวิเคราะห์
คุณค่าวรรณคดี (K)
- วิเคราะห์คุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
(P)
- มีความมุ่งมั่นในการทำงาน (A)

สาระการเรียนรู้

การวิเคราะห์คุณค่าในวรรณคดีเป็นทักษะที่สำคัญอย่าง
หนึ่งในการเรียนรู้วิชาภาษาไทย เพราะเป็นการฝึกฝนทักษะ
การคิดวิเคราะห์ให้ได้เป็นอย่างดี และเพื่อเป็นการนำประโยชน์
ที่ได้รับ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมี
ประสิทธิภาพ

สมรรถนะสำคัญ

- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

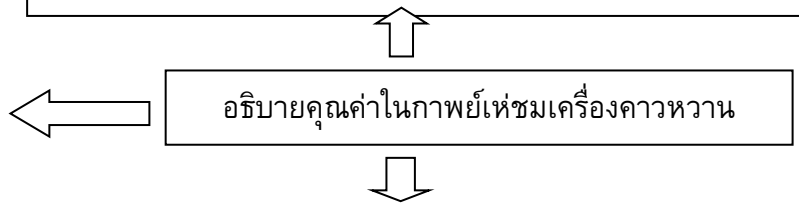
- ใฝ่เรียนรู้
- ซื่อสัตย์ สุจริต
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- อยู่อย่างพอเพียง
- รักความเป็นไทย

๒. หลักฐานการเรียนรู้

ภาระงาน/ชิ้นงาน ใบงาน

การวัดประเมินผล

ประเด็น	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
ด้าน K	ตรวจใบงาน	แบบประเมินใบ งาน	ร้อยละ ๗๐ ขึ้น ไปผ่าน
ด้าน P	สังเกตพฤติกรรม การทำงาน	แบบสังเกต พฤติกรรมการทำงาน	ระดับ ๒ ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
ด้าน A	สังเกตพฤติกรรม	แบบสังเกต พฤติกรรม	ระดับ ๒ ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์



๓. กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้ : ใช้กิจกรรมสนเรียนรู้แบบ ๕ STEP

ขั้นที่ ๑ ตั้งคำถาม

กระตุ้นให้นักเรียนคิดประเด็นที่น่าสนใจ จากการอธิบายคุณค่าใน
กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

ขั้นที่ ๒ แสวงหาสารสนเทศ

นักเรียนศึกษาค้นคว้าหลักเกณฑ์หรือรูปแบบการในการอธิบายคุณค่า
ของ

วรรณคดีในแต่ละด้าน

ขั้นที่ ๓ สร้างความรู้

นักเรียนแบ่งกลุ่มศึกษาคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

ขั้นที่ ๔ สื่อสาร

นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอคุณค่าจากเรื่องแต่ละด้าน
ใน

เห่ชมเครื่องคาวหวาน

ขั้นที่ ๕ ตอบแทนสังคม

นักเรียนออกแบบตกแต่งผลงานและเก็บรวบรวมเพื่อนำไปเป็นส่วน
หนึ่งใน

กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างคุณลักษณะอยู่อย่างพอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง

อธิบายคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๓ ชั่วโมง

ขั้นที่ ๑ ตั้งคำถาม

๑. ครูให้นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ว่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานมีคุณค่าด้านใดบ้าง และในคุณค่านั้นผู้แต่งอธิบายถึงอะไรบ้าง อย่างไร (Q๑)

ขั้นที่ ๒ แสวงหาสารสนเทศ

๒. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มศึกษาคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน พร้อมทั้งบันทึกความรู้ลงในใบงาน (Q๒)

ขั้นที่ ๓ สร้างความรู้

๓. ให้นักเรียนภายในกลุ่มสนทนาเกี่ยวกับคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ว่านักเรียนแต่ละคนมีความรู้ในคุณค่าใดมากที่สุด เพราะเหตุใด และนักเรียนคิดว่าจากการศึกษาคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานมีความรู้หรือมีประโยชน์ต่อนักเรียนหรือไม่ เพราะเหตุใด (Q๓)

ขั้นที่ ๔ สื่อสาร

๔. ให้นักเรียนส่งตัวแทนส่งตัวแทนออกมานำเสนอคุณค่าที่ปรากฏในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน พร้อมทั้งสรุปความรู้ที่แตกต่างจากกลุ่มอื่นลงในสมุดของตนเอง (Q๔-๕)

ขั้นที่ ๕ ตอบแทนสังคม

๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำผลงานมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แนะนำ ดิชมผลงาน เพื่อนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงในการทำงานครั้งต่อไป (Q๖-๗)

๖. ให้นักเรียนวางแผนทำชิ้นงานการแยกคุณค่าด้านต่าง ๆ และนำชิ้นงานที่ได้ไปจัดนิทรรศการ (Q๑๐)

ชุดคำถามกระตุ้นเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง

อธิบายคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๓ ชั่วโมง

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงก่อนเรียน

Q๑ เจื่อนไขความรู้อย่างไร: นักเรียนรู้จักคุณค่าด้านอะไรบ้างในวรรณคดีไทย และในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน และในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานมีคุณค่าด้านใดที่ทำให้ประโยชน์อะไรกับนักเรียน

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงระหว่างเรียน

Q๒ ความมีเหตุผล: ให้นักเรียนอธิบายคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

Q๓ ความมีเหตุผล: จากคุณค่าที่ปรากฏในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน นักเรียนได้ประโยชน์อะไรบ้าง

Q๔ การมีภูมิคุ้มกันที่ดีในตัวเอง: นักเรียนมีการแบ่งงานภายในกลุ่ม และวางแผนในการทำงานอย่างไร

Q๕ พอประมาณ: นักเรียนเลือกใช้เทคนิค และแบ่งเนื้อหาได้เหมาะสมหรือไม่ อย่างไร

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงหลังเรียน

Q๖ เจื่อนไขคุณธรรม: การทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้สำเร็จนั้น นักเรียนมีคุณธรรมด้านใดบ้าง

Q๗ มิติวัตถุ: การทำกิจกรรมการเรียนรู้ในวันนี้มีประโยชน์ด้านใด อย่างไรบ้าง

Q๘ มิติวินยธรรม: การศึกษาคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานมีความสอดคล้องต่อ ชีวิตประจำวันของนักเรียนอย่างไร

Q๙ มิติตานุกรรม: นักเรียนทำงานกลุ่มมีปัญหาหรือไม่และนักเรียนมีแนวทางในการแก้ปัญหาเหล่านั้นอย่างไร

Q๑๐ มิตินิมิต: การวางแผนทำชิ้นงาน เพื่อจัดนิทรรศการมีผลดีต่อนักเรียนหรือไม่

แนวทางที่ครูนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้จัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง

อธิบายคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๓ ชั่วโมง

ครูผู้สอนนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

ความรู้ที่ครูต้องมีก่อนสอน ครูมีความรู้เกี่ยวกับมาตรฐานและตัวชี้วัด ความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาภาษาไทยที่จะสอน รูปแบบ เทคนิค วิธีการสอน การใช้สื่อและแหล่งเรียนรู้ การวัดและประเมินผล หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง		คุณธรรมของครูในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีความรักเมตตาต่อศิษย์ มีความรับผิดชอบ มีความยุติธรรม มีความอดทน มีความมุ่งมั่นเอาใจใส่ในการสอน	
ประเด็น	พอประมาณ	มีเหตุผล	มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี
เนื้อหา	ครูมีการวิเคราะห์หลักสูตร กำหนดเนื้อหาได้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ตัวชี้วัด และเหมาะสมกับเวลา วย ความสามารถของผู้เรียน	เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ตรงตาม มาตรฐานและตัวชี้วัด ได้ครบถ้วน ตามกระบวนการ	เรียงลำดับเนื้อหาจากง่ายไปหายากเพื่อให้ ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้เป็นขั้นตอน เตรียม เนื้อหาให้เหมาะสมครอบคลุมตามมาตรฐาน และตัวชี้วัด
เวลา	กำหนดเวลาให้เหมาะสมกับเนื้อหาและ กิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน	ส่งเสริมให้นักเรียนทำกิจกรรมอย่างมี ประสิทธิภาพ	วางแผนการทำงานล่วงหน้า มีการจัดสรร เวลาให้สัมพันธ์กับกิจกรรมการเรียนรู้
การจัด กิจกรรม	แบ่งกลุ่มผู้เรียนให้พอดีกับจำนวนผู้เรียนและ ภาระงานที่ได้รับมอบหมาย และจัดกิจกรรมที่ เน้นคุณลักษณะอันพึงประสงค์ โดยการ เสริมสร้างลักษณะนิสัยความพอเพียง	การเลือกวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ เหมาะสมกับเนื้อหา และออกแบบ กิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม กับสภาพของผู้เรียน	มีการวางแผนการจัดการเรียนรู้อย่างเป็น ระบบ และเตรียมกิจกรรมให้มีความยืดหยุ่น เพื่อให้งานเสร็จตามเป้าหมายที่กำหนด
สื่อ-อุปกรณ์- แหล่งเรียนรู้	เตรียมสื่อการเรียนการสอนให้พร้อมทั้ง จำนวนนักเรียน และจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้เหมาะสมกับความสนใจของผู้เรียน	ใช้สื่อในการกระตุ้นความสนใจและ เสริมสร้างให้นักเรียนในบทเรียนได้ ง่ายขึ้น โดยการเลือกสื่อให้เหมาะสม กับตัวเนื้อหากิจกรรมและความสนใจ ของผู้เรียน	ศึกษาลักษณะของผู้เรียนก่อนเตรียมสื่อ/ อุปกรณ์และมีการเตรียมสื่อสำรอง โดยครู ทดลองให้สื่อและทำความเข้าใจแหล่งเรียนรู้
การประเมิน	ออกแบบการวัดและประเมินผลได้เหมาะสม กับตัวชี้วัดและกิจกรรมของผู้เรียน	ประเมินผู้เรียนให้ตรงกับมาตรฐาน ตัวชี้วัด และคุณภาพของผู้เรียน	ศึกษาและสร้างเครื่องมือวัดผลประเมินผลให้ ตรงตามตัวชี้วัดและผ่านการตรวจสอบ คุณภาพ

ผลที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจ

พอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง

อธิบายคุณค่าในกายัพพะเห่ชมเครื่องคาวหวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๓ ชั่วโมง

๖.๑ ผู้เรียนได้ฝึกคิดและฝึกปฏิบัติตามหลัก ปศพพ. ดังนี้

<p>ความรู้ที่นักเรียนต้องมีก่อน</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับพื้นฐานภาษาไทย ตามจุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องกายัพพะเห่ชมเครื่องคาวหวาน</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับคุณค่าด้านต่าง ๆ ในวรรณคดี</p>	<p>คุณธรรมของนักเรียน</p> <p>- ใฝ่เรียนรู้ - ซื่อสัตย์ สุจริต</p> <p>- มุ่งมั่นในการทำงาน - อยู่อย่างพอเพียง</p> <p>- รักความเป็นไทย</p>	
<p>หลักพอประมาณ</p> <p>- รู้จักค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม</p> <p>- ใช้ทรัพยากรในการทำงานอย่างคุ้มค่าและเกิดประโยชน์สูงสุด</p> <p>- ทำงานได้ทันตามเวลาที่กำหนด</p>	<p>หลักมีเหตุผล</p> <p>- รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างมีเหตุผล</p> <p>- วิเคราะห์ข้อมูลอย่างเป็นเหตุเป็นผล</p> <p>- แบ่งงานตามความสามารถและความถนัด</p>	<p>หลักการสร้างภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี</p> <p>- มีการวางแผนทำงานอย่างเป็นระบบ</p> <p>- มีความมุ่งมั่นในการทำงานและความรับผิดชอบ</p>

๖.๒ ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้บูรณาการหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงสู่ ๔ มิติ ดังนี้

ผลลัพธ์	อยู่อย่างพอเพียง...สมดุลและพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงในด้านต่าง ๆ			
	วัตถุ	สังคม	สิ่งแวดล้อม	วัฒนธรรม
ความรู้	มีความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาในกายัพพะเห่ชมเครื่องคาวหวาน	กระบวนการในการทำงานกลุ่ม	มีความรู้ในการรักษาวัสดุอุปกรณ์ และสถานที่ทำงาน	มีความรู้เกี่ยวกับคุณค่าด้านต่าง ๆ ในวรรณคดีไทยที่ศึกษา
ทักษะ	มีทักษะในการนำความรู้และวัสดุเหลือใช้มาใช้ประโยชน์ในการจัดเรียนและเพื่อเตรียมความพร้อมในการนิทรรศการ	มีทักษะในการทำงานร่วมกัน และมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างเพื่อนกับเพื่อน	การเลือกใช้และดูแลรักษาอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำงาน รวมทั้งรักษาความสะอาดสถานที่	ใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสมในการสื่อสาร
ค่านิยม	เห็นคุณค่าและใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า	ตระหนักถึงผลประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน ภาคภูมิใจในการทำงานและการเตรียมการเพื่อจัดนิทรรศการ	มีจิตสำนึกในการดูแลรักษาความสะอาดของสถานที่	ภูมิใจในการศึกษาหาความรู้วรรณคดี

ผังภาพการออกแบบการเรียนรู้แบบย้อนกลับ (Backward Design)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง สรุปรูปร่างและข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. เป้าหมายการเรียนรู้

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๑/๔ สรุปรูปร่างและข้อคิดจากการอ่าน
ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระสำคัญ

กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน พระราชนิพนธ์ใน
พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย เป็นบทพระราชนิพนธ์ที่กล่าวถึงอาหารไทยโบราณชนิดต่าง ๆ รวมถึง
ลักษณะเด่นของอาหารแต่ละชนิด ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความ
ประณีตในด้านวัฒนธรรมการกินของคนไทย ตลอดจนความ
พิถีพิถันในทุกขั้นตอนของการทำซึ่งอาหารบางชนิดเป็น
อาหารที่รู้จักกันดีในปัจจุบัน

จุดประสงค์การเรียนรู้

- มีความรู้ความเข้าใจในหลักเกณฑ์การวิเคราะห์
คุณค่าวรรณคดี (K)
- วิเคราะห์คุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
(P)
- มีความมุ่งมั่นในการทำงาน (A)

สาระการเรียนรู้

การสรุปรูปร่างและข้อคิดในวรรณคดีเป็นอีกทักษะหนึ่ง
ที่สำคัญในการเรียนรู้วิชาภาษาไทย เพราะการสรุปรูปร่าง
เป็นหัวใจสำคัญของการศึกษาวรรณคดี และเพื่อเป็นการนำ
ความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมี
ประสิทธิภาพ

สมรรถนะสำคัญ

- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

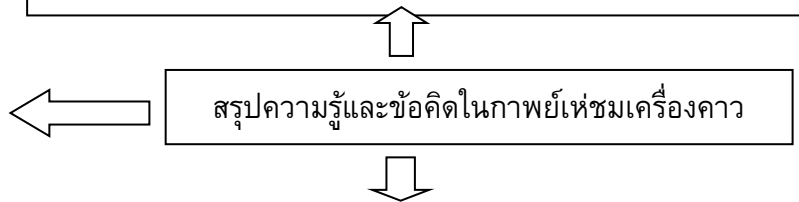
- ใฝ่เรียนรู้
- ซื่อสัตย์ สุจริต
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- อยู่อย่างพอเพียง
- รักความเป็นไทย

๒. หลักฐานการเรียนรู้

ภาระงาน/ชิ้นงาน ใบงาน

การวัดประเมินผล

ประเด็น	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
ด้าน K	ตรวจใบงาน	แบบประเมินใบงาน	ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไปผ่าน
ด้าน P	สังเกตพฤติกรรมการทำงาน	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงาน	ระดับ ๒ ขึ้นไปผ่านเกณฑ์
ด้าน A	สังเกตพฤติกรรมการทำงาน	แบบสังเกตพฤติกรรม	ระดับ ๒ ขึ้นไปผ่านเกณฑ์



๓. กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้ : ใช้กิจกรรมกสนเรียนรู้แบบ ๕ STEP

ขั้นที่ ๑ ตั้งคำถาม

กระตุ้นให้นักเรียนคิดประเด็นที่น่าสนใจ จากการอธิบายสรุปรูปร่างและ
ข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

ขั้นที่ ๒ แสวงหาสารสนเทศ

นักเรียนศึกษาค้นคว้าหลักเกณฑ์หรือรูปแบบการในการสรุปรูปร่างและ
ข้อคิดของวรรณคดีจากเรื่อง

ขั้นที่ ๓ สร้างความรู้

นักเรียนแบ่งกลุ่มศึกษาสรุปรูปร่างและข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาว
หวาน

ขั้นที่ ๔ สื่อสาร

นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอสรุปรูปร่างและข้อคิด
จากเรื่องในเห่ชมเครื่องคาวหวาน

ขั้นที่ ๕ ตอบแทนสังคม

นักเรียนออกแบบตกแต่งผลงานและนำผลงานไปจัดนิทรรศการที่
ห้องสมุด

สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้ : ห้องสมุด อินเทอร์เน็ต หนังสือเรียน

กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างคุณลักษณะอยู่อย่างพอเพียง

เสริมสร้างคุณลักษณะอยู่อย่างพอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง สรุปรูปร่างและข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๒ ชั่วโมง

ขั้นที่ ๑ ตั้งคำถาม

๑. ครูให้นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการสรุปรูปร่างและข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ว่าในกาพย์

เห่ชมเครื่องคาวหวานสรุปรูปร่างและข้อคิดได้อะไรบ้าง และในการสรุปรูปร่างและข้อคิดนั้นผู้แต่งต้องการสื่อสารอะไรให้กับผู้รับสารอย่างไร (Q๑)

ขั้นที่ ๒ แสวงหาสารสนเทศ

๒. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มศึกษาสรุปรูปร่างและข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน พร้อมทั้งบันทึกความรู้ลงในสมุด (Q๒)

ขั้นที่ ๓ สร้างความรู้

๓. ให้นักเรียนภายในกลุ่มสนทนาเกี่ยวกับสรุปรูปร่างและข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ว่านักเรียนแต่ละคนมีความรู้ในคุณค่าใดมากที่สุด เพราะเหตุใด และนักเรียนคิดว่าจากการศึกษาคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานมีความรู้หรือมีประโยชน์ต่อนักเรียนหรือไม่ เพราะเหตุใด (Q๓)

ขั้นที่ ๔ สื่อสาร

๔. ให้นักเรียนส่งตัวแทนส่งตัวแทนออกมานำเสนอสรุปรูปร่างและข้อคิดที่ปรากฏในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน พร้อมทั้งสรุปรูปร่างที่แตกต่างจากกลุ่มอื่นลงในสมุดของตนเอง (Q๔-๕)

ขั้นที่ ๕ ตอบแทนสังคม

๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำผลงานมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แนะนำ ดิชมผลงาน เพื่อนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงในการทำงานครั้งต่อไป (Q๖-๙)

๖. ให้นักเรียนตกแต่งผลงานและเตรียมความพร้อมในทุก ๆ ด้าน ทั้งด้านเนื้อหา การทำอาหารขนมหวาน และผลไม้เพื่อนำไปจัดนิทรรศการที่ห้องสมุดของโรงเรียน (Q๑๐)

ชุดคำถามกระตุ้นเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง สรุปรูปร่างและข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๒ ชั่วโมง

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงก่อนเรียน

Q๑ เจื่อนไขความรู้: นักเรียนรู้จักหลักเกณฑ์ในการสรุปรูปร่างและข้อคิดอย่างไรในการศึกษาหาความรู้ในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน และในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานสามารถสรุปรูปร่างและข้อคิดจนนักเรียนสามารถอธิบายและบรรยายได้หรือไม่

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงระหว่างเรียน

Q๒ ความมีเหตุผล: ให้นักเรียนสรุปรูปร่างและข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

Q๓ ความมีเหตุผล: จากความรู้และข้อคิดที่ปรากฏในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน นักเรียนได้ประโยชน์อะไรบ้าง

Q๔ การมีภูมิคุ้มกันที่ดีในตัว: นักเรียนมีการแบ่งงานภายในกลุ่ม และวางแผนในการทำงานอย่างไร

Q๕ พอประมาณ: นักเรียนเลือกใช้เทคนิค และแบ่งเนื้อหาได้เหมาะสมหรือไม่ อย่างไร

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงหลังเรียน

Q๖ เจื่อนไขคุณธรรม: การทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้สำเร็จนั้น นักเรียนมีคุณธรรมด้านใดบ้าง

Q๗ มิติวัตถุ: การทำกิจกรรมการเรียนรู้ในวันนี้มีประโยชน์ด้านใด อย่างไรบ้าง

Q๘ มิติวัฒนธรรม: การศึกษาความรู้และคุณค่าในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานมีความสอดคล้องต่อชีวิตประจำวัน

ของนักเรียนอย่างไร

Q๙ มิติทางสังคม: นักเรียนทำงานกลุ่มมีปัญหาหรือไม่และนักเรียนมีแนวทางในการแก้ปัญหาเหล่านั้นอย่างไร

Q๑๐ มิติสิ่งแวดล้อม: นักเรียนเตรียมงานด้าน เพื่อนำจัดนิทรรศการ เช่น โบงาน ชีงงาน และสาธิตการทำเครื่องคาว เครื่องหวาน และผลไม้ มีผลดีต่อนักเรียนหรือไม่

แนวทางที่ครูนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้จัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง สรุปความรู้และข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๒ ชั่วโมง

ครูผู้สอนนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

ความรู้ที่ครูต้องมีก่อนสอน ครูมีความรู้เกี่ยวกับมาตรฐานและตัวชี้วัด ความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาภาษาไทยที่จะสอน รูปแบบ เทคนิค วิธีการสอน การใช้สื่อและแหล่งเรียนรู้ การวัดและประเมินผล หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง		คุณธรรมของครูในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีความรักเมตตาต่อศิษย์ มีความรับผิดชอบ มีความยุติธรรม มีความอดทน มีความมุ่งมั่นเอาใจใส่ในการสอน	
ประเด็น	พอประมาณ	มีเหตุผล	มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี
เนื้อหา	ครูมีการวิเคราะห์หลักสูตร กำหนดเนื้อหาได้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ตัวชี้วัด และเหมาะสม กับเวลา วัย ความสามารถของผู้เรียน	เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ตรงตาม มาตรฐานและตัวชี้วัด ได้ครบถ้วน ตามกระบวนการ	เรียงลำดับเนื้อหาจากง่ายไปหายากเพื่อให้ ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้เป็นขั้นตอน เตรียม เนื้อหาให้เหมาะสมครอบคลุมตามมาตรฐาน และตัวชี้วัด
เวลา	กำหนดเวลาให้เหมาะสมกับเนื้อหาและ กิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน	ส่งเสริมให้นักเรียนทำกิจกรรมอย่างมี ประสิทธิภาพ	วางแผนการทำงานล่วงหน้า มีการจัดสรร เวลาให้สัมพันธ์กับกิจกรรมการเรียนรู้
การจัด กิจกรรม	แบ่งกลุ่มผู้เรียนให้พอดีกับจำนวนผู้เรียนและ ภาระงานที่ได้รับมอบหมาย และจัดกิจกรรมที่ เน้นคุณลักษณะอันพึงประสงค์ โดยการ เสริมสร้างลักษณะนิสัยความพอเพียง	การเลือกวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ เหมาะสมกับเนื้อหา และออกแบบ กิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม กับสภาพของผู้เรียน	มีการวางแผนการจัดการเรียนรู้อย่างเป็น ระบบ และเตรียมกิจกรรมให้มีความยืดหยุ่น เพื่อให้งานเสร็จตามเป้าหมายที่กำหนด
สื่อ-อุปกรณ์- แหล่งเรียนรู้	เตรียมสื่อการเรียนการสอนให้พร้อมทั้ง จำนวนนักเรียน และจัดกิจกรรมการเรียนการ สอนได้เหมาะสมกับความสนใจของผู้เรียน	ใช้สื่อในการกระตุ้นความสนใจและ เสริมสร้างให้นักเรียนในบทเรียนได้ ง่ายขึ้น โดยการเลือกสื่อให้เหมาะสม กับตัวเนื้อหากิจกรรมและความสนใจ ของผู้เรียน	ศึกษาลักษณะของผู้เรียนก่อนเตรียมสื่อ/ อุปกรณ์และมีการเตรียมสื่อสำรอง โดยครู ทดลองใช้สื่อและทำความเข้าใจแหล่งเรียนรู้
การประเมิน	ออกแบบการวัดและประเมินผลได้เหมาะสม กับตัวชี้วัดและกิจกรรมของผู้เรียน	ประเมินผู้เรียนให้ตรงกับมาตรฐาน ตัวชี้วัด และคุณภาพของผู้เรียน	ศึกษาและสร้างเครื่องมือวัดผลประเมินผลให้ ตรงตามตัวชี้วัดและผ่านการตรวจสอบ คุณภาพ

ผลที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจ

พอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง สรุปรูปร่างและข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เวลา ๒ ชั่วโมง

๖.๑ ผู้เรียนได้ฝึกคิดและฝึกปฏิบัติตามหลัก ปศพพ. ดังนี้

ความรู้ที่นักเรียนต้องมีก่อน ความรู้เกี่ยวกับพื้นฐานภาษาไทย ตามจุดประสงค์การเรียนรู้ ความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน ความรู้เกี่ยวกับการสรุปรูปร่างและข้อคิดในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน		คุณธรรมของนักเรียน - ใฝ่เรียนรู้ - ซื่อสัตย์ สุจริต - มุ่งมั่นในการทำงาน - อยู่อย่างพอเพียง - รักความเป็นไทย
หลักพอประมาณ - รู้จักค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม - ใช้ทรัพยากรในการทำงานอย่างคุ้มค่าและเกิดประโยชน์สูงสุด - ทำงานได้ทันตามเวลาที่กำหนด	หลักมีเหตุผล - รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ยอมรับ ความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างมีเหตุผล - วิเคราะห์ข้อมูลอย่างเป็นเหตุเป็นผล - แบ่งงานตามความสามารถและความถนัด	หลักการสร้างภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี - มีการวางแผนทำงานอย่างเป็นระบบ - มีความมุ่งมั่นในการทำงานและความรับผิดชอบ

๖.๒ ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้บูรณาการหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงสู่ ๔ มิติ ดังนี้

ผลลัพธ์	อยู่อย่างพอเพียง...สมดุลและพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงในด้านต่าง ๆ			
	วัตถุ	สังคม	สิ่งแวดล้อม	วัฒนธรรม
ความรู้	มีความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาในกาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน	กระบวนการในการทำงานกลุ่ม	มีความรู้ในการรักษาวัสดุอุปกรณ์ และสถานที่ทำงาน	มีความรู้เกี่ยวกับการสรุปรูปร่างและข้อคิดที่ได้รับวรรณคดีไทยที่ศึกษา
ทักษะ	มีทักษะในการนำความรู้และวัสดุเหลือใช้มาใช้ประโยชน์ในการจัดเรียนและเพื่อเตรียมความพร้อมในการนิทรรศการ	มีทักษะในการทำงานร่วมกันและมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างเพื่อนกับเพื่อน	การเลือกใช้และดูแลรักษาอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำงานรวมทั้งรักษาความสะอาดสถานที่	ใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสมในการสื่อสาร
ค่านิยม	เห็นคุณค่าและใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า	ตระหนักถึงผลประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน ภาคภูมิใจในการทำงานและการเตรียมการเพื่อจัดนิทรรศการ	มีจิตสำนึกในการดูแลรักษาความสะอาดของสถานที่	ภูมิใจในการศึกษาหาความรู้วรรณคดี